

2024年度（令和6年）

名古屋市立大学大学院芸術工学研究科

博士後期課程4月入学（芸術工学専攻）

入学試験問題

小論文（60分）

【注意事項】

- 1 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
- 2 この冊子は表紙を含め2枚あります。  
試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁及び解答用紙の汚れ等に気づいた場合は、手を挙げて監督者に知らせてください。
- 3 解答用紙は1枚(両面)配布します。  
解答用紙には、受験番号、氏名を記入してください。
- 4 この冊子のどのページも切り離してはいけませんが、余白等は適宜利用してもかまいません。
- 5 試験終了後、問題冊子は回収します。問題冊子は持ち帰ってはいけません。

## 小 論 文

### 【設問】

「子どもの主体性」について、昨今の社会的背景と絡めて

- ・具体的にどのような「主体性」を子どもが身につけるべきか
- ・そのために保育者や保護者を含む大人は何ができるのか

についてのあなたの考え方を示した上で、こうした課題に対して、芸術工学研究はどのような価値をもたらすことができるか、あなた自身の研究の考えと関係づけながら論述しなさい。